

ΑΘΗΝΑ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΒΟΛΟΣ
ΡΕΘΥΜΝΟ
ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ
2023 - 24



ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ



CINE
DOC





Το CineDoc προβάλλει βραβευμένα ελληνικά και ξένα ντοκιμαντέρ, σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος, τον κινηματογράφο ΔΑΝΑΟ, το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, τον Δήμο Βόλου, τον Χώρο Πολιτισμού «Σημείο» στο Ρέθυμνο, το Cyclades Preservation Fund (CPF) και το Thalassa Foundation.

Οι προβολές έχουν στόχο να ενθαρρύνουν τον διάλογο και να εμπνεύσουν συλλογικές δράσεις γύρω από θεματικές όπως το περιβάλλον, η ισότητα των φύλων, η συμπεριληπτικότητα, η εκπαίδευση, η ιστορία κ.ά. Παράλληλα, το CineDoc διευρύνει συνεχώς το δίκτυό του μέσα από το CineDoc Island, διοργανώνοντας προβολές στις Κυκλάδες, τις Σποράδες, το Ιόνιο και τα Δωδεκάνησα, σε συνεργασία με τοπικούς φορείς και κινηματογραφικές λέσχες.

Οι προβολές του CineDoc πραγματοποιούνται υπό την αιγίδα και με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ **ΡΕΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ, ΑΥΡΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ**
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ CINEDOC **ΑΛΙΚΗ ΚΟΥΤΟΥΡΑ**
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ **ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΕΡΡΑΚΗΣ**
ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΣΩΛΟΥ**

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΒΟΛΟΣ **ΕΛΕΝΗ ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΜΑΡΙΤΙΝΑ ΜΑΚΑΝΙΚΑ, ΑΝΝΥ-ΘΕΟΔΩΡΑ ΓΑΛΑΝΟΥ**
ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΡΕΘΥΜΝΟ **ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΛΕΤΑΣ**

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ - ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ **ΑΙΜÉ BESSON, ΠΩΛΙΝΑ ΜΟΥΡΑΤΙΔΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ΦΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, ΚΩΣΤΑΣ ΑΧΛΙΟΠΤΑΣ**
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ **ΗΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ**
ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ - ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ **ΠΑΝΟΣ ΑΧΤΣΙΟΓΛΟΥ**
ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ **AUTHORWAVE, ANEMON PRODUCTIONS**
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ **STUDIO DOLPHINS**



Photography Exhibition
Workshops, Screenings

The
Mediterranean Diet
Revisited

foodprint-project.com



14.09—
29.10.23

EMΣΤ
National Museum
of Contemporary
Art, Athens



f
fo
foo
food
foodp
foodpr
foodpri
foodprin
foodprint



ΑΘΗΝΑ
ΔΑΝΑΟΣ 13/9,
16-17-18-19/9
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Οκτώβριος 2023
ΒΟΛΟΣ
Δεκέμβριος 2023
ΡΕΘΥΜΝΟ 30/9

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΓΕΥΜΑ

THE PERFECT MEAL

ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑ



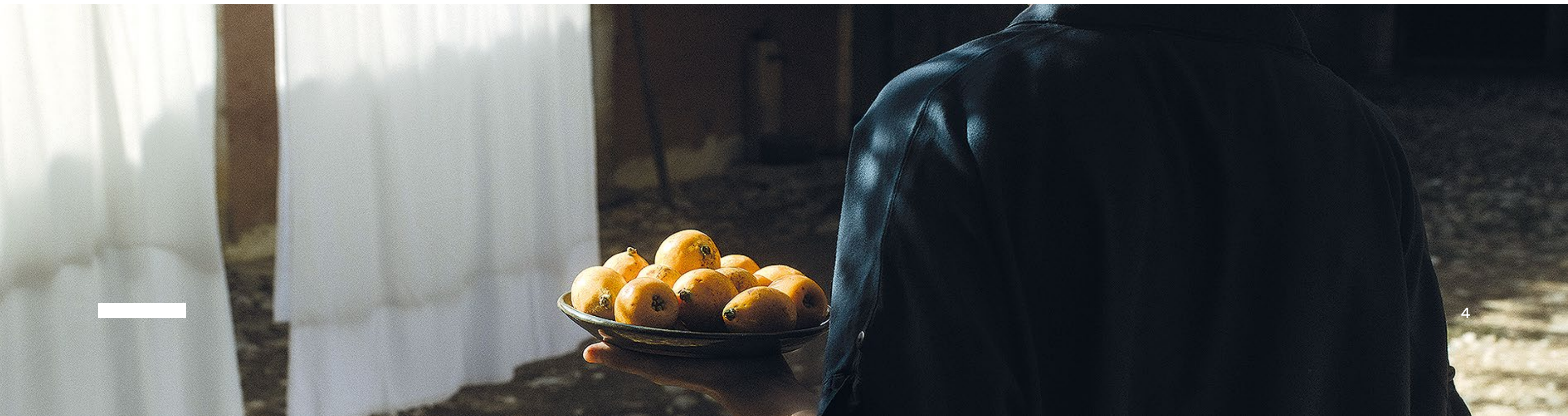
Αλέξανδρος Μερκούρης | 2023 | Ελλάδα, Γαλλία, Ισπανία, Κορέα | 70'

Το ντοκιμαντέρ ταξιδεύει από την Ελλάδα και την Κύπρο στην Ιταλία, την Ισπανία, τη Γαλλία, την Αγγλία, τη Σουηδία και τις ΗΠΑ, για να ανακαλύψει «το τέλειο γεύμα» για την υγεία μας, αλλά και την υγεία του πλανήτη.

Προβολή στο πλαίσιο της έκθεσης φωτογραφίας Foodprint (ΕΜΣΤ, 14/9/2023).

Στο Γαλλικό Ινστιτούτο, θα ακολουθήσει συζήτηση με τους συντελεστές της ταινίας και γευσιγνωσία τοπικών προϊόντων και κρασιών, σε συνεργασία με το δίκτυο Open Farm.

Με την υποστήριξη: COSMOTE TV. Σε συνεργασία: Goethe-Institut, Μαθήματα Μαγειρικής, Εκδόσεις Μεταίχμιο, Ελληνική Ομοσπονδία Καρκίνου, Ένωση Διαιτολόγων-Διατροφολόγων Ελλάδος, Πανελλήνια Ομοσπονδία Νόσου Alzheimer και Συναφών Διαταραχών, Εταιρεία Alzheimer Αθηνών, Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΥΠΠΟ), Ethnofest.





ΑΘΗΝΑ IFA 11/10,
ΔΑΝΑΟΣ 15/10
ΒΟΛΟΣ 21/10
ΡΕΘΥΜΝΟ 25/11

ALL THAT BREATHES

ΟΛΕΣ ΟΙ ΠΝΟΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Shaunak Sen | 2022 | Ινδία, ΗΠΑ, Ηνωμένο Βασίλειο | 94'

Στο Νέο Δελχί, δύο αδέρφια αφιερώνουν τη ζωή τους στην προστασία ενός αρπακτικού πουλιού, που είναι αναγκαίο για το οικοσύστημα της πόλης: του μαύρου αετού. Μέγα Βραβείο της Επιτροπής στο Φεστιβάλ του Sundance και Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ στο Φεστιβάλ Καννών, για μια συγκινητική ιστορία που διερευνά τη συμβίωση ανθρώπων και ζώων, μέσα στο ασφυκτικό περιβάλλον της μεγαλούπολης.

Προβάλλεται αποκλειστικά στο Vodafone TV, το σπίτι της HBO στην Ελλάδα.
Σε συνεργασία με: CPF, Vodafone TV, Ελληνική ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗ Εταιρεία, ANIMA.





ΑΘΗΝΑ
ΔΑΝΑΟΣ 12/11

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΛΚΗΣ

Μαργαρίτα Μαντά | 2017 | Ελλάδα | 87'

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ:
Λογοτεχνικό Έτος 2023 - Άλκη Ζέη



Ένας κινηματογραφικός περίπατος στην πολυτάραχη ζωή της Άλκης Ζέη. Μια ζωή που κουβαλάει μέσα της την ιστορία της Ελλάδας του 20ού αιώνα και ένα συγγραφικό έργο που έχει αναγνωριστεί διεθνώς. Με κυρίαρχη μαρτυρία αυτήν της ίδιας της Άλκης Ζέη, αλλά και της αδελφής της και των αγαπημένων συνοδοιπόρων της, του σκηνοθέτη Μάνου Ζαχαρία και του ποιητή Τίτου Πατρίκιου.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού.
Σε συνεργασία με: Εκδόσεις Μεταίχμιο.





ΑΘΗΝΑ IFA 22/11,
ΔΑΝΑΟΣ 26/11
ΡΕΘΥΜΝΟ 18/11
ΒΟΛΟΣ 25/11

LOOK WHAT YOU MADE ME DO

Coco Schrijber | 2022 | Ολλανδία | 84'

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ



Η Laura, η Rachel και η Rosalba, θύματα ενδοοικογενειακής βίας, οδηγούνται σε μια πράξη αδιανόητη: τη δολοφονία των συντρόφων τους. Μέσα από τις μαρτυρίες τους, αποκρυσταλλώνεται η ζοφερή πραγματικότητα: «Κάθε χρόνο, δολοφονούνται πάνω από 30.000 γυναίκες από τους συντρόφους τους». Η σκηνοθέτιδα αφήνει χώρο για να αναρωτηθούμε: υπάρχει εναλλακτική, πέρα από τον φόνο;

Με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Ολλανδίας.

Σε συνεργασία με: Κέντρο Διοτίμα και Εργαστήριο Σπουδών Φύλου του τμήματος Κοινωνικής Πολιτικής του Παντείου Πανεπιστημίου.
Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα για την Εξάλειψη της Βίας κατά των Γυναικών.





JANE CAMPION, LA FEMME CINÉMA

ΤΖΕΪΝ ΚΑΜΠΙΟΝ, ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΣΙΝΕΜΑ

ΑΘΗΝΑ IFA 6/12,
ΔΑΝΑΟΣ 10/12
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Δεκέμβριος 2023

Julie Bertuccelli | 2022 | Γαλλία | 100'



Η Τζέιν Κάμπιον είναι η πρώτη σκηνοθέτιδα που τιμήθηκε με τον Χρυσό Φοίνικα στις Κάννες, για την ταινία «Μαθήματα Πιάνου». Μέσα σε 40 χρόνια, έχει κερδίσει μία μοναδική θέση στο παραδοσιακά ανδροκρατούμενο πάνθεον του σινεμά. Για πρώτη φορά, μία γυναίκα συνάδελφός της, σκιαγραφεί το πορτρέτο της με τρυφερότητα, χωρίς να λείπει το χιούμορ και ο αυτοσαρκασμός. Μία αντισυμβατική εξομολόγηση, αντίστοιχη της ρηξικέλευθης διαδρομής της στην τέχνη και τη ζωή.

Με την υποστήριξη του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος.



CINEDOC ISLAND

Το δίκτυο CineDoc Island στοχεύει στην προβολή βραβευμένων ντοκιμαντέρ στη νησιωτική Ελλάδα, κατά τη διάρκεια όλου του χρόνου. Από το 2019, διοργανώνει προβολές σε Αίγινα, Αμοργό, Άνδρο, Δονούσα, Ιθάκη, Κάλυμνο, Κέα, Κεφαλονιά, Κίμωλο, Κρήτη, Κύθηρα, Μήλο, Ρόδο, Σίφνο, Σύρο, Τήνο, Ύδρα, αλλά και στις Σποράδες (Αλόνησο, Σκιάθο και Σκόπελο), σε συνεργασία με το Cyclades Preservation Fund (CPF) και το Thalassa Foundation, αντίστοιχα.

Το πρόγραμμα περιέχει βραβευμένες ταινίες που ξεχωρίζουν για τη δημιουργική ματιά τους πάνω σε θέματα που αφορούν τη ζωή μας σήμερα: τον πολιτισμό, την επιστήμη, το περιβάλλον, την κοινωνία κ.ά.



FROM MOVIES TO CYCLADES MOVEMENT

ΑΠΟ ΤΟ ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΗ ΔΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Βραβευμένες ταινίες και περιβαλλοντικές δράσεις στα νησιά των Κυκλάδων!

Στόχος της πρωτοβουλίας From Movies to Cyclades Movement είναι να αποκτήσουν οι κάτοικοι και επισκέπτες των νησιών γνώση για τη μοναδικότητα των τοπικών οικοσυστημάτων και την άγρια ζωή των Κυκλάδων, σε συνεργασία με τοπικούς φορείς. Μέσα από προβολές ντοκιμαντέρ και δωρεάν διαδικτυακές εκπαιδεύσεις, κάτοικοι και επισκέπτες καλούνται να ενημερωθούν και να αναλάβουν δράση για την προστασία των Κυκλάδων.

Η πρωτοβουλία υλοποιείται από το Cyclades Preservation Fund (CPF), σε συνεργασία με την Anemon Productions - CineDoc Island και την υποστήριξη του The Hellenic Initiative (THI).

Περισσότερα για την πρωτοβουλία:
www.cycladespreservationfund.org/programs/from-movies-to-the-cycladic-movement





ΡΕΘΥΜΝΟ 13/1
ΑΘΗΝΑ IFA 17/1,
ΔΑΝΑΟΣ 20/1, 21/1
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Ιανουάριος 2024

ΒΑΡΔΙΑ DOGWATCH

Γρηγόρης Ρέντης | 2022 | Ελλάδα, Γαλλία | 78'



Για πάνω από μία δεκαετία, τα πλοία που ταξιδεύουν ανοιχτά της Σομαλίας, προσλαμβάνουν μισθοφόρους για προστασία από τους πειρατές. Σήμερα, οι επιθέσεις έχουν μειωθεί, αλλά οι μισθοφόροι αντιμετωπίζουν ένα νέο πρόβλημα: την έλλειψη δράσης.

Αργυρός Αλέξανδρος στο 25ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης (2023).
Μετά τις προβολές στην Αθήνα, θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη.





ΑΘΗΝΑ IFA 14/2,
ΔΑΝΑΟΣ 18/2
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Φεβρουάριος 2024
ΒΟΛΟΣ 17/2
ΡΕΘΥΜΝΟ 17/2

WHO I AM NOT

ΤΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ

Tunde Skovran | 2023 | Ρουμανία, Καναδάς | 105'



Τι ορίζει αν είμαστε άνδρες ή γυναίκες; Τελικά, έχει σημασία αυτός ο διαχωρισμός; Η ταινία ακολουθεί την ιστορία δύο ίντερσεξ ατόμων στην Νότιο Αφρική με διαμετρικά αντίθετες ζωές, που ωστόσο έχουν ένα κοινό: δε νιώθουν ότι ανήκουν στο δίπολο αρσενικού-θηλυκού. Ένα συγκινητικό και ελπιδοφόρο πορτραίτο, που δίνει φωνή στο διαχρονικά παραμελημένο 2% του παγκόσμιου πληθυσμού.

Με την υποστήριξη της Intersex Greece.





Απρίλιος 2024

ΛΕΣΒΙΑ LESVIA

Τζέλη Χατζηδημητρίου | 2023 | Ελλάδα | 77'



Όταν τη δεκαετία του '70 λεσβίες από όλο τον κόσμο αρχίζουν να καταφθάνουν σε ένα μικρό χωριό της Λέσβου, γενέτειρα της αρχαίας Ελληνίδας ποιήτριας Σαπφούς, οι εντάσεις με τους κατοίκους της περιοχής αυξάνονται. Η σκηνοθέτιδα Τζέλη Χατζηδημητρίου -που βρέθηκε στη μέση ως ντόπια και ως λεσβία- εξιστορεί 50 χρόνια ιστορίας γύρω από την αγάπη, την κοινότητα, τις συγκρούσεις, αλλά και τι σημαίνει να νιώθει ένας άνθρωπος αποδεκτός.

Η ταινία θα κυκλοφορήσει στις κινηματογραφικές αίθουσες τον Απρίλιο του '24.





CINEDOC HOME CINEMA

Οι ταινίες του CineDoc
διαθέσιμες και στο διαδίκτυο!

Επισκεφθείτε τον κατάλόγό μας
και δείτε την ταινία της επιλογής σας
www.cinedoc.gr/home-cinema





QUEEN OF THE DEUCE

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΡΟΒΟΛΕΣ
ΒΟΛΟΣ - ΡΕΘΥΜΝΟ

ΡΕΘΥΜΝΟ 9/12/2023
ΒΟΛΟΣ 13/1/2024

Βάλερυ Κοντάκου | 2022 | Ελλάδα, Καναδάς | 78'



Από την Ελλάδα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου μέχρι τους κινηματογράφους ερωτικών ταινιών της Times Square τη δεκαετία του '70, «Η Βασίλισσα της Νέας Υόρκης» αφηγείται την πολυτάραχη και συναρπαστική ζωή της Τσέλι Γουίλσον. Μια χαρισματική και πρωτοπόρα Ελληνοεβραία από τη Θεσσαλονίκη, η Τσέλι γλίτωσε τελευταία στιγμή από το Ολοκαύτωμα, για να χτίσει τη δική της αυτοκρατορία πάθους, επαναπροσδιορίζοντας τους όρους ελληνική οικογένεια και Αμερικανικό Όνειρο.





ΡΕΘΥΜΝΟ 27/1/2024
ΒΟΛΟΣ 16/3/2024

THE LAUGHING BOY

ΤΟ ΓΕΛΑΣΤΟ ΠΑΙΔΙ

Alan Gilsean | 2023 | Ιρλανδία | 91'

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΡΟΒΟΛΕΣ
ΒΟΛΟΣ - ΡΕΘΥΜΝΟ



Το ντοκιμαντέρ αφηγείται την ιστορία του ιρλανδικού επαναστατικού ποιήματος με τον ομώνυμο τίτλο, το οποίο μελοποιήθηκε από τον Μίκη Θεοδωράκη και έγινε ύμνος της αντίστασης κατά της Δικτατορίας (1967-1974). Δύο χώρες σε έναν κοινό αγώνα για την ελευθερία και τη δημοκρατία, που εμπνέονται από τη δύναμη της ποίησης και της μουσικής.





ΕΧΟΤΙΚΑ, ΕΡΟΤΙΚΑ, ΕΤC.

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΡΟΒΟΛΕΣ
ΒΟΛΟΣ - ΡΕΘΥΜΝΟ

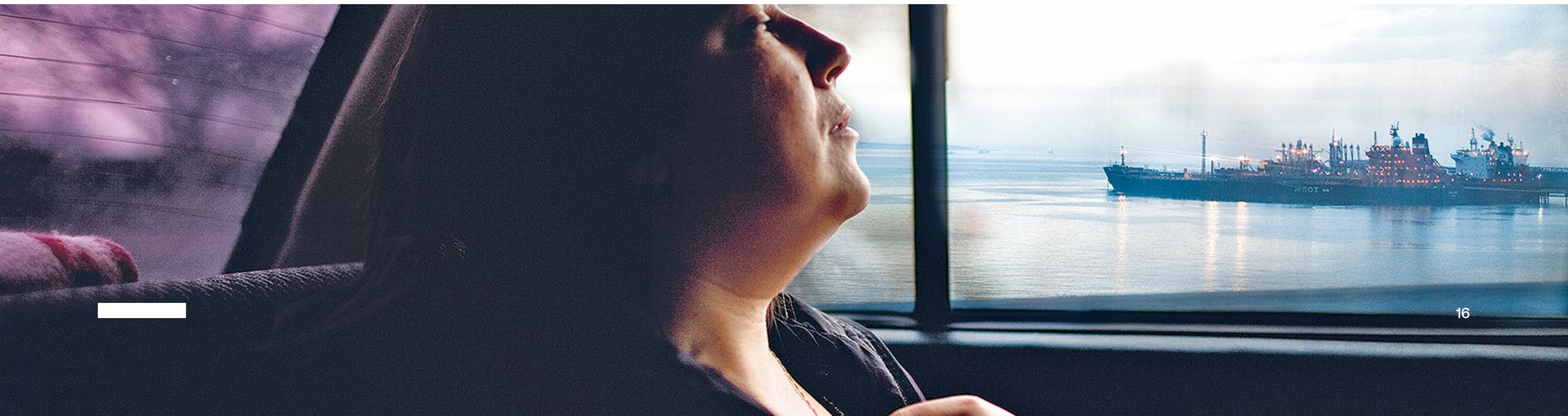
ΡΕΘΥΜΝΟ 2/3/2024

Ευαγγελία Κρανιώτη | 2015 | Γαλλία | 73'



Το ντοκιμαντέρ ολοκληρώθηκε σε διάστημα εννέα ετών, στη διάρκεια των οποίων η σκηνοθέτιδα μπάρκαρε 12 φορές σε ελληνικά πλοία και έπιασε λιμάνι σε 20 χώρες. Ως η μόνη γυναίκα πάνω στα πλοία, η Ευαγγελία Κρανιώτη ακολούθησε Έλληνες ναυτικούς, παρακολουθώντας τους φευγαλέους ή ισόβιους έρωτες που εμπνέει η μοναξιά της θάλασσας. Με τη βοήθεια του μοντέρ Γιώργου Λαμπρινού, οι 450 ώρες υλικού συνέθεσαν μία ταινία με εικαστική αξία και μουσική που στοιχειώνει, σαν το τραγούδι των σειρήνων.

Η ταινία έκανε παγκόσμια πρεμιέρα στο Forum της Berlinale, ενώ κέρδισε το Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενης Σκηνοθέτιδας στο Hot Docs.





ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ



ΑΘΗΝΑ

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

ALL THAT BREATHES 11/10/2023

Θα ακολουθήσει συζήτηση με μέλη της Ελληνικής ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗΣ Εταιρείας και της ANIMA.

LOOK WHAT YOU MADE ME DO 22/11/2023

Ελληνική πρεμιέρα. Θα ακολουθήσει συζήτηση με εκπροσώπους του Κέντρου Διοτίμα και του Εργαστηρίου Σπουδών Φύλου του Τμήματος Κοινωνικής Πολιτικής του Παντείου Πανεπιστημίου.

JANE CAMPION, LA FEMME CINÉMA 6/12/2023

ΒΑΡΔΙΑ 17/1/2024

Θα ακολουθήσει συζήτηση με τον σκηνοθέτη, Γρηγόρη Ρέντη.

WHO I AM NOT 14/2/2024

Θα ακολουθήσει συζήτηση με μέλη ΔΣ της Intesex Greece και τη νομικό της οργάνωσης, Ν. Πικραμένου.

ΛΕΣΒΙΑ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024



Ωρα έναρξης **20.00**

Προπώληση εισιτηρίων www.viva.gr

Πληροφορίες www.ifa.gr

Σίνα 31, Αθήνα 106 80
(πλησίον μετρό Πανεπιστήμιο)
T +30 2103398600

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΓΕΥΜΑ 13/9/2023, 16-19/9/2023

Διεθνής πρεμιέρα. Θα ακολουθήσει συζήτηση με τους συντελεστές της ταινίας.

ΘΕΜΑΤΙΚΑ EVENT SCREENINGS

Διατροφή & Alzheimer ΣΑΒΒΑΤΟ 16/9, 18.00

Σε συνεργασία με την Εταιρεία Alzheimer Αθηνών. Q&A με τη Δρ. Παρασκευή Σακκά, Νευρολόγο-Ψυχίατρο, Πρόεδρο της Εταιρείας Alzheimer Αθηνών και Πρόεδρο του Εθνικού Παρατηρητηρίου για την Άνοια και τη νόσο Alzheimer, τον Νίκο Σκαρμέα, Καθηγητή Νευρολογίας (Αιγινήτειο Νοσοκομείο, ΕΚΠΑ) και τη Μαίρη Γιαννακούλια, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Διατροφής και Διαιτητικής Συμπεριφοράς (Χαροκόπειο Πανεπιστήμιο).

Μεσογειακή Διατροφή για παιδιά ΚΥΡΙΑΚΗ 17/9, 18.00

Q&A με τη Δρ. Χριστίνα Κανακά, Καθηγήτρια Παιδιατρικής και Διευθύντρια της Α' Παιδιατρικής Κλινικής του Νοσοκομείου Παιδων «Η Αγία Σοφία», την Περσεφόνη Παπαδοπούλου, Κλινική Διαιτολόγο-Διατροφολόγο, Εκπαιδευτικό και Συγγραφέα και τον Θοδωρή Γεωργακόπουλο, Αρθρογράφο της Καθημερινής και Συγγραφέα.

Διατροφή και Καρκίνος ΔΕΥΤΕΡΑ 18/9, 20.00

Σε συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία Καρκίνου - ΕΛΛΟΚ.

Αγροδιατροφικές Παραδόσεις & Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά ΤΡΙΤΗ 19/9, 20.00

Σε συνεργασία με το Goethe-Institut, τη Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και το Ethnofest.

ALL THAT BREATHES 15/10/2023, 16.00

Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ ΤΗΣ ΑΛΚΗΣ 12/11/2023, 16.00

LOOK WHAT YOU MADE ME DO 26/11/2023, 16.00

JANE CAMPION, LA FEMME CINÉMA 10/12/2023, 16.00

ΒΑΡΔΙΑ 20/1 & 21/1/2024, 16.00

WHO I AM NOT 18/2/2024, 16.00

Προπώληση - Πληροφορίες
www.danaoscinema.gr

Εισιτήρια για τις προβολές
στον κινηματογράφο ΔΑΝΑΟ πωλούνται
και στο ταμείο του κινηματογράφου.

Λ. Κηφισίας 109, Αμπελόκηποι 115 24
(πλησίον μετρό Πανόρμου)
T +30 2106922655

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΤΕΤΑΡΤΕΣ ΜΕ ΤΟ CINEDOC ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΓΕΥΜΑ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2023

Σε συνεργασία με την Ένωση Διαιτολόγων-Διατροφολόγων Ελλάδος, την Πανελλήνια Ομοσπονδία Νόσου Alzheimer και Συναφών Διαταραχών και την Alzheimer Ελλάς. Μετά την προβολή, θα ακολουθήσει συζήτηση με τους εκπροσώπους των Φορέων.

JANE CAMPION, LA FEMME CINÉMA ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2023

ΒΑΡΔΙΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2024

WHO I AM NOT ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2024

ΛΕΣΒΙΑ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024

ΒΟΛΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΑ ΜΕ ΤΟ CINEDOC ΣΤΟ «ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ»

ALL THAT BREATHES 21/10/2023

LOOK WHAT YOU MADE ME DO 25/11/2023

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΓΕΥΜΑ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2023

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ 13/1/2024

WHO I AM NOT 17/2/2024

ΤΟ ΓΕΛΑΣΤΟ ΠΑΙΔΙ 16/3/2024

ΛΕΣΒΙΑ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024



Ωρα έναρξης **19.30**

Πληροφορίες για τις ημερομηνίες
και την αίθουσα διεξαγωγής των προβολών
www.filmfestival.gr



Ωρα έναρξης 19.30

«Αχίλλειον»,
Δημοτικό Κινηματοθέατρο Βόλου
Κουμουνδούρου & Ιάσονος, Βόλος 38 221
E cinedocvolos@gmail.com
facebook, instagram @cinedocvolos

ΡΕΘΥΜΝΟ

ΣΑΒΒΑΤΑ ΜΕ ΤΟ CINEDOC ΣΤΟ «ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ»

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΓΕΥΜΑ 30/9/2023

LOOK WHAT YOU MADE ME DO 18/11/2023

ALL THAT BREATHES 25/11/2023

Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ 9/12/2023

ΒΑΡΔΙΑ 13/1/2024

ΤΟ ΓΕΛΑΣΤΟ ΠΑΙΔΙ 27/1/2024

WHO I AM NOT 17/2/2024

ΛΕΣΒΙΑ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2024



Ώρα έναρξης **20.00**

Πληροφορίες
www.bleproductions.gr

Χώρος Πολιτισμού «Σημείο»
Πατριάρχου Αθηναγόρα 17, Ρέθυμνο Κρήτης
E yannisbletas@gmail.com
T +30 6983320439
facebook @yannisbleproductions
instagram @ble_productions





Όλες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς υπότιτλους.

Τιμή εισιτηρίου
6 ευρώ (Αθήνα, Βόλος, Ρέθυμνο)
5 ευρώ (Θεσσαλονίκη)

Εάν ενδιαφέρεστε να προβάλετε ντοκιμαντέρ του CineDoc, επικοινωνήστε μαζί μας στο:
cinedocanemon@gmail.com
cinedocvolos@gmail.com

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

CineDoc
Στησιχόρου 5, Αθήνα 106 74
Τ 210 7211073
Ε cinedocanemon@gmail.com
facebook @cinedoc
instagram @cinedoc.greece

Πληροφορίες
www.cinedoc.gr



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ & ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΒΟΛΟΣ

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΡΕΘΥΜΝΟ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ





CINE DOC



www.cinedoc.gr

