

**ATHENS
OPEN AIR**
FILM FESTIVAL





Ολόκληρη η Αθήνα ένα θερινό σινεμά!

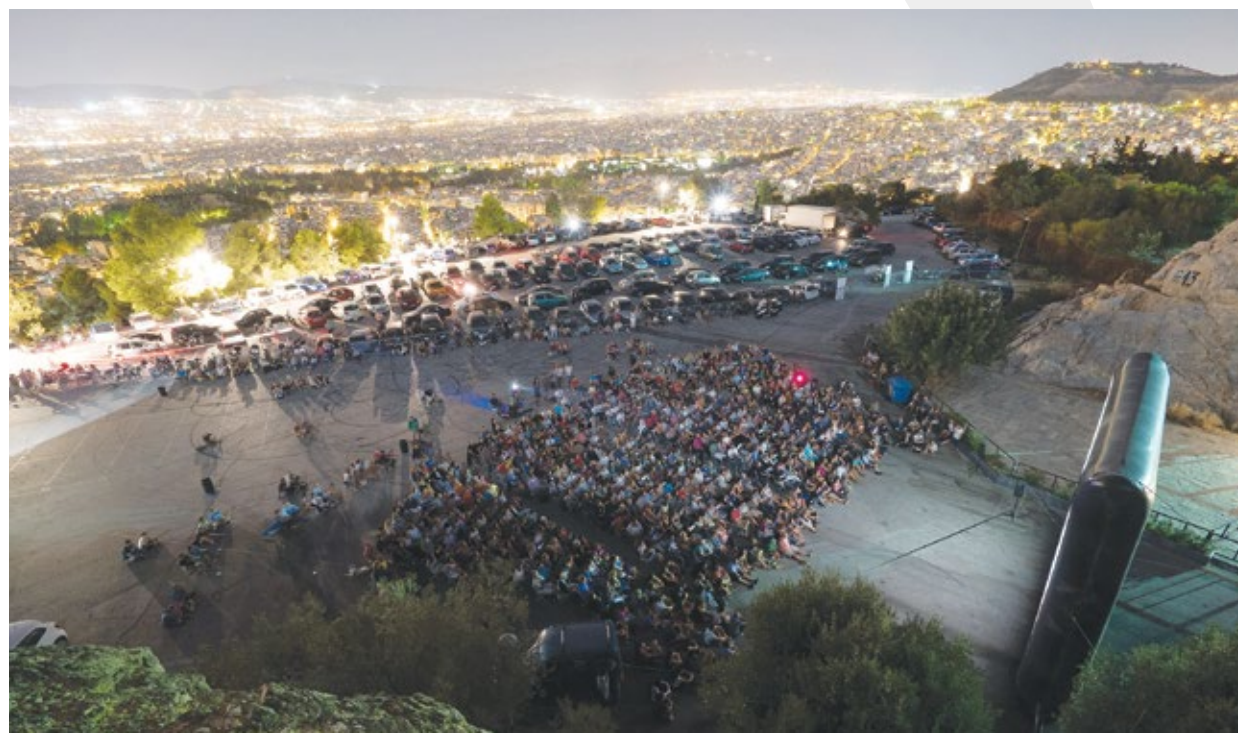
Το Athens Open Air Film Festival / Φεστιβάλ Θερινού Κινηματογράφου της Αθήνας εγκαινιάστηκε το καλοκαίρι του 2011 με πολιτιστικές εκδηλώσεις σε όλη την Αθήνα. Από τον Ιούνιο μέχρι τον Σεπτέμβριο, υπαίθριες κινηματογραφικές προβολές φιλοξενοούνται στην πόλη (πάρκα, πλατείες, προαύλια μουσείων, αρχαιολογικοί χώροι, θερινά σινεμά κ.ά.) με στόχο την ανάδειξή της και την προσέλκυση των μόνιμων κατοίκων, των επισκεπτών και των τουριστών. Διοργανώνεται από τις Νύχτες Πρεμιέρας σε συνδιοργάνωση με τον Οργανισμό Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ).

Άγνωστα διαμάντια του παγκόσμιου κινηματογράφου, κλασικά αριστουργήματα, πρεμιέρες, μικρού και μεγάλου μήκους προβολές του νέου ελληνικού σινεμά, αλλά και βωβές ταινίες συνοδεία ζωντανής μουσικής, μετατρέπουν κάθε χώρο σε μια μοναδική κινηματογραφική εμπειρία. Το πλέον δραστήριο Φεστιβάλ της πρωτεύουσας, προσφέρει ένα καλλιτεχνικό καλοκαίρι γεμάτο πάθος και αγάπη για το σινεμά και την Τέχνη, ενώ όλες οι προβολές και οι εκδηλώσεις είναι δωρεάν για το κοινό.

Το **Athens Open Air Film Festival**
είναι η μεγαλύτερη κινηματογραφική γιορτή
της καλοκαιρινής Αθήνας

Επάνω:
«Αμαρκόρντ» στη Ρωμαϊκή Αγορά

Δεξιά:
«Στενές Επαφές Τρίτου Τύπου» στο Λυκαβηττό



Ο₁ Χώροι

Πάνω από 50 διαφορετικοί χώροι έχουν υποδεχθεί μέχρι σήμερα το Athens Open Air Film Festival. Οι προβολές πραγματοποιούνται σε:

Αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία

Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου, Ναός του Ολυμπίου Διός, Πεζόδρομος Διον. Αρεοπαγίτου κάτω από την Ακρόπολη, Πάρκο Ακαδημίας Πλάτωνος, Αρχαίο Θέατρο Κολωνού, Ρωμαϊκή Αγορά, Αρχαιολογικός Χώρος Ελευσίνας.

Πολιτιστικούς χώρους

και προαύλια / ταράτσες μουσείων

Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Θέατρο Ρεματιάς, Μουσείο Μπενάκη, Νομισματικό Μουσείο, Τρένο στο Ρουφ, Μέγαρο Δουκίσσης Πλακεντίας, Θέατρο Παλαιού Ελαιουργείου Ελευσίνας.

Πάρκα και πλατείες

Άλσος Πετραλώνων, Άλσος Νέας Σμύρνης, Πεζόδρομος Φωκίωνος Νέγρη, Πεζόδρομος Ερμού, Βίλα Δρακοπούλου, Πλ. Κοτζιά, Πλ. Αυδή, Πλ. Αγίας Ειρήνης, Πλ. Αβησσυνίας, Πλ. Μεσολογίου-Παγκράτι, Πλ. 28ης Οκτωβρίου-Ν. Ερυθραία, Άλσος Αιγάλεω, Πειραιώς 260, Προαύλιο Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής, Πλατεία Παναιτωλίου.

Ιστορικούς θερινούς κινηματογράφους

Θησείο, Σινέ Παρί, Ταινιοθήκη της Ελλάδος «ΛΑΪΣ», Αίγλη Ζαππείου, Δεξαμενή, Σινέ Ψυρρή, Ελληνίς, Ζέφυρος, Τριανόν, Σινέ Ριβιέρα.

Και στα πιο απρόσμενα σημεία της πόλης

Θέατρο Λυκαβηττού, Παραλία Αγ. Κοσμά, Συνοικία «Δουργούτι» του Νέου Κόσμου, ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ του Δήμου Αθηναίων, Θέατρο Βράχων «Άννα Συνοδινού», Πολυχώρος Λιπασμάτων - Πάρκο Εργατιάς στην Δραπετσώνα, Τοποθεσία «Βλύχα» Ελευσίνας.

Ολες οι προβολές
και οι εκδηλώσεις
είναι **δωρεάν** για το κοινό.

«Ο Νότος» στον κήπο του Νομισματικού Μουσείου



Πρόγραμμα

Το Athens Open Air Film Festival περιλαμβάνει κάθε χρόνο περίπου 20 προβολές:

- κλασικά αριστουργήματα του παγκόσμιου κινηματογράφου.
- πολυβραβευμένες δημιουργίες από ολόκληρο τον κόσμο.
- ελληνικές ταινίες που αξίζει να δείτε.
- ανεξερεύνητα διαμάντια του σινεμά.



Επάνω: «Επικίνδυνες Σχέσεις» στο Μέγαρο Δουκίσσης Πλακεντίας

Αριστερά: «Απομεινάρια μιας Μέρας» στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο

Στιγμές που ξεχώρισαν



» Το 3ο Athens Open Air Film Festival ανέβασε αυλαία με την επίσημη πανελλήνια πρεμιέρα του «Πριν τα Μεσάνυχτα», **παρουσία του υποψήφιου για Όσκαρ σκηνοθέτη Ρίτσαρντ Λινκλέιτερ, των πρωταγωνιστών Ίθαν Χοκ και Ζιλί Ντελπί και όλων των Ελλήνων ηθοποιών του φιλμ.**

» Η πρεμιέρα τόσο του 5ου όσο και του 6ου Athens Open Air Film Festival έγινε σε έναν από τους πιο εμβληματικούς αρχαιολογικούς χώρους του κέντρου της Αθήνας, **τον Ναό του Ολυμπίου Διός**, με πρωτότυπη μουσική επένδυση να ντύνει υποβλητικά τον βωβό «Κινηματογραφιστή» του Μπάστερ Κίτον, το καλοκαίρι του 2015, ενώ το 2016 προβλήθηκε το πολυβραβευμένο μιούζικαλ «West Side Story» με τη Φιλαρμονική του Δήμου Αθηναίων να υποδέχεται το κοινό με ζωντανή μουσική.

» Ο ελληνικής καταγωγής και βραβευμένος με Όσκαρ συνθέτης **Αλεξάντρ Ντεσπλά** («Ξενοδοχείο Grand Budapest» & «Η Μορφή του Νερού») τίμησε με την παρουσία του την τελετή λήξης του 5ου Athens Open Air Film Festival με την προβολή της ταινίας «Ο Απίθανος Κος Φοξ» του Γουές Άντερσον, στον κινηματογράφο «Ταινιοθήκη της Ελλάδος - Λαΐς» και **βραβεύτηκε με το ειδικό βραβείο της Πόλης των Αθηνών.**



» Το 2016, το Athens Open Air Film Festival γιόρτασε την Πανευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής (21 Ιουνίου) προβάλλοντας το «Purple Rain» με πρωταγωνιστή τον Πρινς και «ανοίγοντας» νηπτικά τη βραδιά με την 70μελή Συμφωνική Ορχήστρα Δήμου Αθηναίων και τη Big Band Δήμου Αθηναίων.

» Η **επίσημη πρώτη του Athens Open Air Film Festival εκτός έδρας** πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα και την υποστήριξη του ΕΟΤ και της Περιφέρειας Αττικής, τον Αύγουστο του 2016 στο **Cine Anesis, στην Αίγινα**. Κάτοικοι αλλά και επισκέπτες του νησιού, Έλληνες και ξένοι, παρακολούθησαν το βραβευμένο με 8 Όσκαρ κομψοτέχνημα του Μίλος Φόρμαν, «Amadeus».

» Τον Ιούλιο του 2017 το 7ο Athens Open Air Film Festival πραγματοποίησε μία αξέχαστη προβολή στην **παραλία του Αγ. Κοσμά**, παρέα με ψάθες, πετσέτες, καρέκλες, μαγικό και τον «Μεγάλο Λεμπόφσκι» των αδελφών Κοέν δίπλα ακριβώς στη θάλασσα!

» Τον Ιούνιο του 2018, **για πρώτη φορά στα χρονικά του, το Μικρό Θέατρο της Αρχαίας Επιδαύρου φιλοξένησε κινηματογραφική προβολή**. Σε μία εκδήλωση - σταθμό, η οποία έγινε σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου προβλήθηκε η «Ηλέκτρα» του Μιχάλη Κακογιάννη, για περισσότερους από 800 θεατές που παρευρέθηκαν στον ιερό χώρο, πολλοί από τους οποίους ταξίδεψαν από την Αθήνα αλλά και τις γύρω περιοχές για να παρακολουθήσουν την προβολή.

» Την Τετάρτη 5 Ιουνίου του 2019, σε μια μαγευτική βραδιά, το 9ο Athens Open Air Film Festival φιλοξένησε την ταινία «Αμαρκόρντ» του Φεντερίκο Φελίνι **στον εκπληκτικό χώρο της Ρωμαϊκής Αγοράς**, ενώ μια ιδιαίτερη βραδιά που θα θυμόμαστε για καιρό ήταν η προβολή των «Επικίνδυνων Σχέσεων», του Στίβεν Φρίαρς στον πιο ταιριαστό χώρο που θα μπορούσε να βρεθεί: τον επιβλητικό πύργο της Δουκίσσης Πλακεντίας στην Πεντέλη.

» Το 2020, το 10ο Athens Open Air Film Festival κατάφερε να προσφέρει ανάσες πολιτισμού και ψυχαγωγίας, διοργανώνοντας μια σειρά προβολών με ασφάλεια, τηρώντας απαρέγκλιτα τα μέτρα προστασίας της δημόσιας υγείας. **Σε μια αξέχαστη drive-in προβολή**, οι θεατές του Φεστιβάλ απόλαυσαν το «American Graffiti» του Τζορτζ Λούκας στον **ειδυλλιακό χώρο του Λυκαβηττού**, σε συνεργασία με την Αμερικανική Πρεσβεία, η βραβευμένη με Όσκαρ Καλύτερης Ταινίας «Ρεβέκκα» του Άλφρεντ Χίτσκοκ φιλοξενήθηκε **στον εκθαμβωτικό αρχαιολογικό χώρο των Στύλων του Ολυμπίου Διός** ενώ **το κοινό της Αθήνας τίμησε τον αείμνηστο Ένιο Μορικόνη** με την προβολή του επικού αριστουργήματος «Ο Καλός, ο Κακός και ο Άσχημος» πάρκο της Ακαδημίας Πλάτωνος και με ένα ειδικό dj set, αφιερωμένο σε μερικά από τα πιο εμβληματικά μουσικά θέματα του σπουδαίου συνθέτη, να προηγείται.



- » Τον Ιούλιο του 2021, το 11ο Athens Open Air Film Festival σε συνεργασία με την «Ελευσίνα 2023 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης» διοργάνωσε **ένα αξέχαστο κινηματογραφικό τετράημερο πέντε προβολών σε εμβληματικούς αλλά και κρυμμένους τόπους - θησαυρούς της Ελευσίνας.**

Το κινηματογραφικό ταξίδι ξεκίνησε με την προβολή του Final Cut στο αριστούργημα του Φράνις Φορντ Κόπολα, «Αποκάλυψη Τώρα», στην εντυπωσιακή τοποθεσία «Βλύχα».

Μια μέρα μετά, το πανέμορφο Θέατρο του Παλαιού Ελαιουργείου της Ελευσίνας φιλοξένησε μια μοναδική και ανεπανάληπτη προβολή του αξεπέραστου «Νοσφεράτου: Μια Συμφωνία Τρόμου» με τον Νίκο Βελιώτη να στοιχειώνει μουσικά τις γοθικές εικόνες του σκηνοθέτη Φρίντριχ Βίλεμ Μούρναου και να «ντύνει» ηχητικά ένα από τα διαχρονικά αριστουργήματα του παγκόσμιου σινεμά.

Τελευταίος σταθμός ήταν μια διπλή προβολή-εμπειρία, σε δύο εμβληματικούς χώρους της Ελευσίνας. Τον Αρχαιολογικό Χώρο, που άνοιξε για πρώτη φορά της πόρτες του για να υποδεχτεί κινηματογραφική εκδήλωση, με την ειδική επετειακή προβολή 20 ετών από την πρεμιέρα του ντοκιμαντέρ «Αγέλαστος Πέτρα», παρουσία του σπουδαίου δημιουργού της Φίλιππου Κουτσαφτή και τον παραθαλάσσιο χώρο του Καρνάγιου, όπου προβλήθηκε το «Λιμάνι της Χάβρης» του Άκι Καουρισμάκι.

- » Το 2022, το 12ο Athens Open Air Film Festival κήρυξε την έναρξη του κινηματογραφικού καλοκαιριού με τη λαμπερή, πανελλήνια πρεμιέρα της ταινίας THE LOST DAUGHTER, που πραγματοποιήθηκε παρουσία της σκηνοθέτιδος Maggie Gyllenhaal, του καταξιωμένου ηθοποιού Πίτερ Σάργκκαραντ και πλήθους Ελλήνων συντελεστών, χαρίζοντας... χολιγουντιανό αέρα στο θέατρο του Αττικού Άλσους.

Με καλοκαιρινή και ρομαντική διάθεση, εκατοντάδες θεατές επισκέφθηκαν το Πάρκο της Ακαδημίας Πλάτωνος, όπου απόλαυσαν τον πρώτο μαραθώνιο της διοργάνωσης: **back-to-back προβολές** της αγαπημένης τριλογίας BEFORE (Before Sunrise, Before Sunset, Before Midnight) του Λινκλέιτερ.

Το Athens Open Air Film Festival έβαλε πλώρη για νέους καλοκαιρινούς προορισμούς, στο Αιγαίο, διοργανώνοντας για πρώτη φορά μια σειρά από συναρπαστικές εκδηλώσεις και προβολές στα μαγευτικά νησιά της Σερύφου και της Μυκόνου.



Το Athens Open Air Film Festival ξεπέρασε τα γεωγραφικά σύνορα της αγαπημένης του πόλης και το 2022 έβαλε πλώρη για το Αιγαίο. Ταξίδεψε για πρώτη φορά στα μαγευτικά νησιά της Σερύφου και της Μυκόνου και παρουσίασε μια σειρά από συναρπαστικές προβολές με ελεύθερη είσοδο, σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, το Mykonos Art Festival και τον Δήμο Σερύφου.



ΣΕΡΙΦΟΣ

Το Athens Open Air Film Festival χάρισε στη Σέρifo ένα αξέχαστο τριήμερο γεμάτο σινεμά και μουσική και υποδέχτηκε περισσότερους από 500 θεατές στο πανέμορφο υπαίθριο σινεμά που εγκαταστάθηκε στο προαύλιο ενός σχολείου, στην παραθαλάσσια τοποθεσία Λιβάδι.

Κάτοικοι και επισκέπτες, απόλαυσαν δίπλα στη θάλασσα το αριστουργηματικό "Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΑΡΧΙΖΕΙ!" του Μπομπ Φόσι, τους αξιολάτρευτους "ΑΤΣΙΔΕΣ ΜΕ ΤΑ ΜΠΛΕ" του Τζον Λάντις και το δυναμικό "MAD MAX: Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΟΡΓΗΣ" του Τζορτζ Μίλερ. Η σειρά προβολών ολοκληρώθηκε ιδανικά κάτω από τον έναστρο, μυστηριώδη ουρανό της ταινίας "ΣΤΕΝΕΣ ΕΠΑΦΕΣ ΤΡΙΤΟΥ ΤΥΠΟΥ" του Στίβεν Σπίλμπεργκ.



ΜΥΚΟΝΟΣ

Στο νησί των ανέμων, μαζί την πανσέληνο του Ιουλίου, προβλήθηκαν δίπλα στη θάλασσα δύο πολυαγαπημένες ταινίες.

Σε συνεργασία με το Mykonos Art Festival, οι θεατές είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τον Τζεφ Μπρίτζες ως θρυλικό "ΜΕΓΑΛΟ ΛΕΜΠΟΦΣΚΙ!" των Τζόελ και Ίθαν Κοέν και να γιορτάσουν την πανσέληνο του Ιουλίου χορεύοντας, τραγουδώντας και ερωτοτροπώντας με τους Νικόλ Κίντμαν και Γιούαν ΜακΓκρέγκορ στο θεαματικό μιούζικαλ "MOULIN ROUGE!" του Μπαζ Λούρμαν.

Εντυπωσιακό οπτικοακουστικό σύστημα και ζωηρές φωτιστικές εγκαταστάσεις πλαισίωσαν κάθε ταινία, ενώ πριν από κάθε προβολή δροσιστικές μουσικές υποδέχονταν το κοινό.

Το 2023, το *Athens Open Air Film Festival* ετοιμάζεται να **ταξιδέψει** ξανά σε **αγαπημένους προορισμούς στο Αιγαίο!**



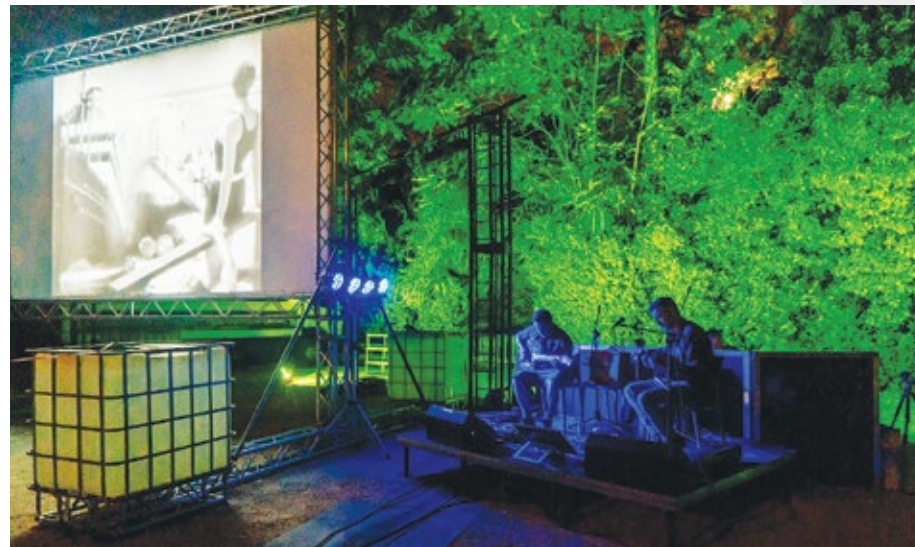
Live προβολές με ζωντανή μουσική

Κάθε χρόνο το Athens Open Air Film Festival προτείνει ανατρεπτικές συναντήσεις κινηματογράφου και μουσικής:

- «Rê(n)olution» (2012): αφηγηματική εγκατάσταση με θέμα τη σχέση του ονείρου (rêve) και της επανάστασης (révolution) που επιμελήθηκε ο Ορέστης Ανδρεαδάκης και παρουσίασαν η ηθοποιός Θέμις Μπαζάκα και ο βιολιστής Μπλέιν Ρέινινγκερ.
- «Go West» (1925) του Μπ. Κίτον με πρωτότυπη μουσική του Κωνσταντίνου Β. (ΛΑΪΣ | Ταινιοθήκη της Ελλάδος, 2011).
- Τρία διαμάντια του ασπρόμαυρου Χόλιγουντ από το 1919 και το 1920 σε σκηνοθεσία Χάρολντ Λόιντ, συνοδεία μουσικής από τον Cayetano (Γιώργο Μπρατάνη) (ΠΛ Αθηνών, 2012).
- «Circus» (1928) του Τσ. Τσάπλιν συνοδεία των His Majesty The King of Spain (ΛΑΪΣ | Ταινιοθήκη της Ελλάδος, 2013).
- «Haxan: Η Μαγεία Μέσα από τους Αιώνες» (1922) του Μπ. Κρίστενσεν με μουσική των No Clear Mind (ΛΑΪΣ | Ταινιοθήκη της Ελλάδος, 2013).
- «Scorpio Rising» (1964) και «Lucifer Rising» (1974) του Κένεθ Άνγκερ με πρωτότυπη μουσική του Felizol (Γιάννη

Βεσλεμέ) (ΛΑΪΣ | Ταινιοθήκη της Ελλάδος, 2014).

- «Νοσφεράτου: Μία Συμφωνία Τρόμου» (1922) του Φρίντριχ Βίλχελμ Μουρνάου σε μουσική επένδυση Mechanimal (Το Τρένο στο Ρουφ, 2015).
- «Dementia» (1955) του Τζον Πάρκερ συνοδεία μουσικής επένδυσης από τον The Boy (Αλέξανδρο Βούλγαρη) (ΛΑΪΣ | Ταινιοθήκη της Ελλάδος, 2016).
- «Οι Περιπέτειες του Πρίγκιπα Αχμέντ» (1926) της Λότε Ρέινινγκερ συνοδεία live μουσικής από τους Larry Gus with Jay Glass Dubs (ΠΛ Κοτζιά, 2017).
- «Η Αυγή» (1927) του Φρίντριχ Βίλμ Μούρνου συνοδεία ζωντανής μουσικής από τους Sancho 003, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Goethe Αθήνας | Ευριπίδειο Θέατρο Ρεματιάς, 2019).
- «Νοσφεράτου: Μία Συμφωνία Τρόμου» (1922) του Φρίντριχ Βίλχελμ Μουρνάου. Ο Νίκος Βελιώτης ανέλαβε να συνθέσει πρωτότυπη μουσική και να «ντύσει» ηχητικά ένα από τα διαχρονικά αριστουργήματα του παγκόσμιου σινεμά.



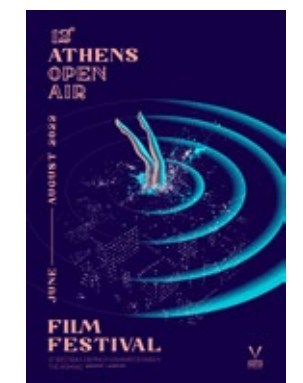
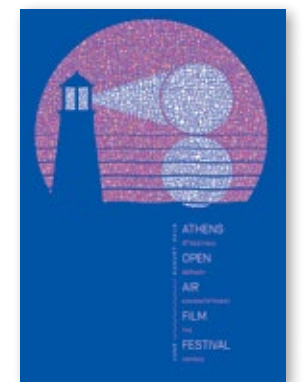
Τις αφίσες του Φεστιβάλ σχεδιάζουν γνωστοί Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες



Έπαινος ΕΒΓΕ 2013 για την αφίσα μας στο 2ο Athens Open Air Film Festival που δημιούργησε η ομάδα του k2design.



Η «Αθηνά Μονρό» του Βασίλη Μέξη, θεα-σύμβολο του 6ου Athens Open Air Film Festival, τιμήθηκε με βραβείο ΕΒΓΕ 2017, με βραβείο στους Αγώνες Νέων Σχεδιαστών 2017, όπως και στα 3x3 magazine Awards 2018, και τα τρία στην κατηγορία «Αφίσα».



Προβολή Φεστιβάλ

Το Φεστιβάλ συγκεντρώνει την προσοχή των ΜΜΕ, τόσο εγχώριων όσο και διεθνών. Πάνω από 20 δελτία τύπου (Ελληνικά- Αγγλικά) επικοινωνούνται σε περισσότερες από 5.000 επαφές (δημοσιογράφοι τηλεόρασης, τύπου, διαδικτύου και ραδιοφώνου) στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Χορηγίες επικοινωνίας με τα σημαντικότερα Μέσα Ενημέρωσης.

Περισσότερα από 1.400 θέματα σε ΜΜΕ (print και online).

Θέματα σε ξενόγλωσσα έντυπα και online media (Lonely Planet, 2board Magazine, Four Seasons Magazine, Welcome Magazine, Κινεζικό Πρακτορείο Ειδήσεων κ.λπ.).

Περισσότερες από 350 μεταδόσεις του ρ/φ σποτ στους media sponsors του Φεστιβάλ.

Περισσότερες από 160 μεταδόσεις του tv spot μέσω των χορηγών επικοινωνίας.

Περισσότερες από 5.000 social media αναφορές.

Πάνω από 200 αναφορές στις επίσημες σελίδες του Φεστιβάλ και του ΣΙΝΕΜΑ - cinemazine στο Facebook, στην επίσημη εκδήλωση του Φεστιβάλ αλλά και στους λογαριασμούς στο Twitter και το Instagram.

Social Media numbers

- Cinemazine FB page: 92.5K Likes, 94.4K Followers
- AIFF/AOAFB FB page: 36.8K Likes, 39K Followers
- Instagram: 18K Followers
- Twitter: 7.3K Followers

Η σελίδα του ΣΙΝΕΜΑ στο Facebook αποτελεί το #1 page κινηματογραφικού site στην Ελλάδα με το μεγαλύτερο engagement αναγνωστικού κοινού.

Social media reach: 250.000+ άτομα / ανά μήνα

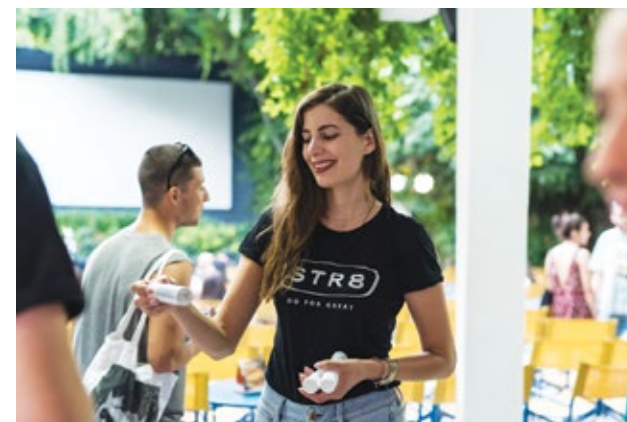


Το Athens Open Air Film Festival κέρδισε το **χρυσό βραβείο Tourism Awards 2015** στην κατηγορία Πολιτιστικός Τουρισμός

Χορηγίες Φεστιβάλ

Σημαντική είναι η προβολή που απολαμβάνουν οι εμπορικοί χορηγοί που στηρίζουν το Φεστιβάλ.

Τρόποι εμφάνισης χορηγών: Εμφάνιση λογότυπου στο προωθητικό και ενημερωτικό υλικό του Φεστιβάλ (δελτία τύπου, αφίσα, flyers κ.ά.), δειγματοδιανομή χορηγικού προϊόντος, τοποθέτηση χορηγικών stand ups στους χώρους των προβολών, αναπαραγωγή κινηματογραφικού σποτ πριν την έναρξη των / κάποιων προβολών tailor made social media content, άλλες δημιουργικές δράσεις.



Ενα Φεστιβάλ για όλους

Τις εντυπωσιακές προβολές του Athens Open Air Film Festival παρακολουθούν κάθε καλοκαίρι περισσότεροι από 20.000 θεατές.

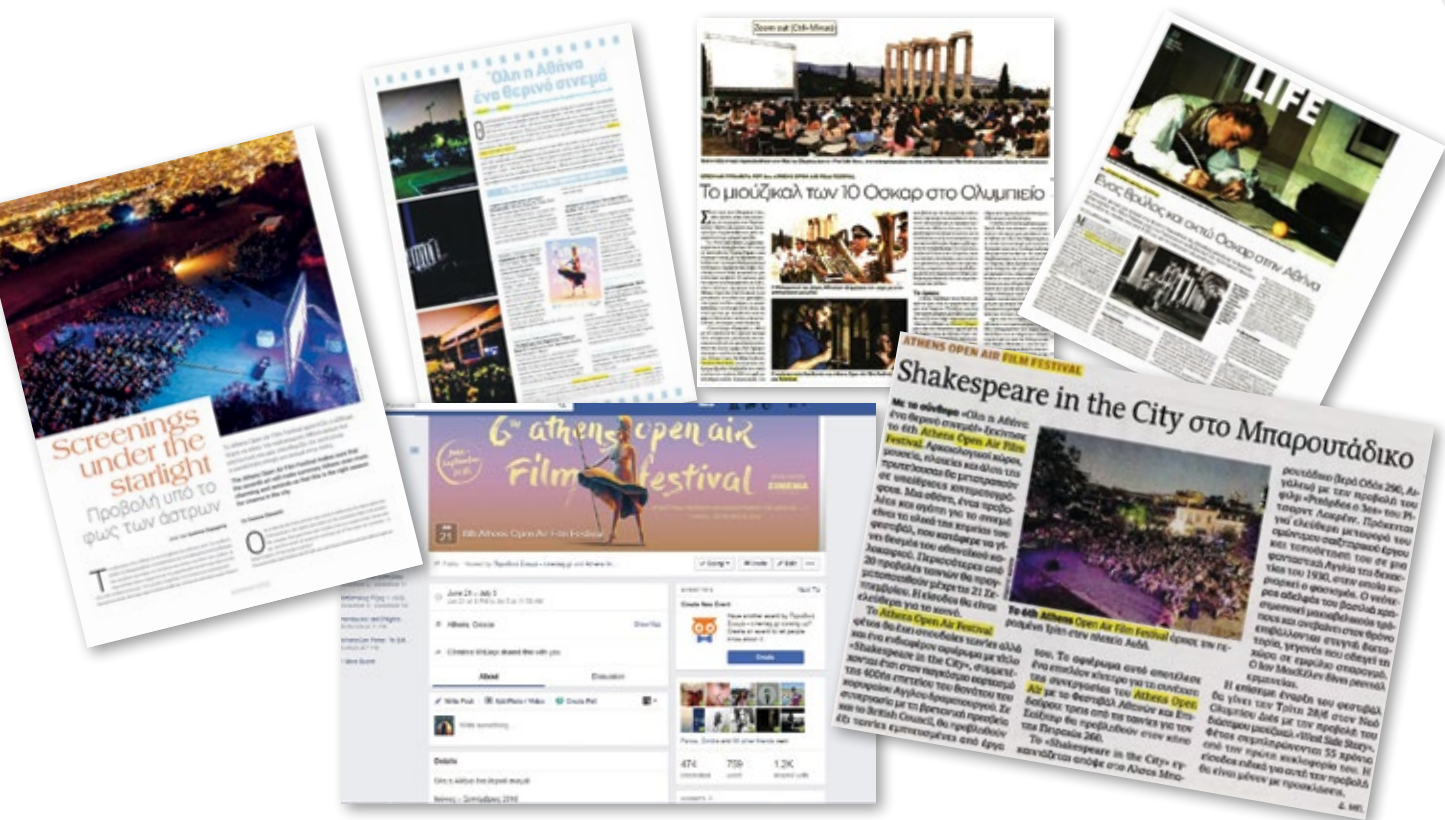


Οι ελληνικές ταινίες που προβάλλονται φέρουν αγγλικούς υπότιτλους για τη διευκόλυνση τουριστών/ριών και μη ελληνόφωνων θεατών.

Από το 2015 το Φεστιβάλ συνεργάζεται με την Κίνηση Αναπήρων Καλλιτεχνών με στόχο την ανεμπόδιστη πρόσβαση κατά το δυνατόν περισσότερων θεατών στις προβολές. Μια σειρά ενεργειών πραγματοποιείται για τη μέγιστη δυνατή προσβασιμότητα τόσο στο δομημένο περιβάλλον και τους χώρους διεξαγωγής του Φεστιβάλ όσο και στο περιεχόμενο των προβολών.

Από το 2015 όλες οι ελληνικές ταινίες προβάλλονται με ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα.

Όσον αφορά στη στάθμευση οχημάτων ΑμεΑ, η διοργάνωση του Φεστιβάλ βρίσκεται σε συνεχή επικοινωνία με την Τροχαία ώστε να εξασφαλίζεται η προσβασιμότητα των ΑμεΑ με οχήματα.



Η Διοργάνωση

Το Athens Open Air Film Festival διοργανώνεται από τις Νύχτες Πρεμιέρας σε συνδιοργάνωση με τον Οργανισμό Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ).

Το Φεστιβάλ προβαίνει κάθε χρόνο σε συνέργειες και συνεργασίες που σφραγίζουν την αξία και επικυρώνουν την πρωτότυπη ιδέα του θεσμού για την ανάπτυξη και προώθηση του πολιτισμού.

Ανάμεσα σε αυτές, η επιτυχημένη συνεργασία με το Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου, οι συνεργασίες με την Πρεσβεία των Η.Π.Α. στην Αθήνα, το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος και το Φεστιβάλ Plein Air, την Πρεσβεία της Αυστραλίας, το Ινστιτούτο Goethe, το Βρετανικό Συμβούλιο, τη «Χαμένη Λεωφόρο του Ελληνικού Σινεμά», το Φεστιβάλ Animasyros και το Athens Pride, την Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου και την «Ελευσίνα 2023 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης».

Για την παραγωγή των προβολών, εξειδικευμένη εταιρεία αναλαμβάνει την εγκατάσταση και αποξήλωση της οθόνης και των καθισμάτων, όπως επίσης και την ηχητική εγκατάσταση, η οποία φροντίζουμε να έχει την καλύτερη δυνατή απόδοση και να είναι κατάλληλη για χρήση σε εξωτερικό χώρο, ενώ οι συνεργάτες/ριες της παραγωγής του Φεστιβάλ φροντίζουν για την καθαριότητα των χώρων πριν και μετά την εκδήλωση.

Σταθερές συνεργασίες με Πολιτιστικούς φορείς όπως Πρεσβείες, Ινστιτούτα και άλλα Φεστιβάλ, αλλά πέρα και πάνω απ' όλα η στήριξη του κοινού που συρρέει στις προβολές (περίπου 20 προβολές κάθε χρόνο και περισσότεροι από 20.000 θεατές) είναι τα δυνατά σημεία του Φεστιβάλ.



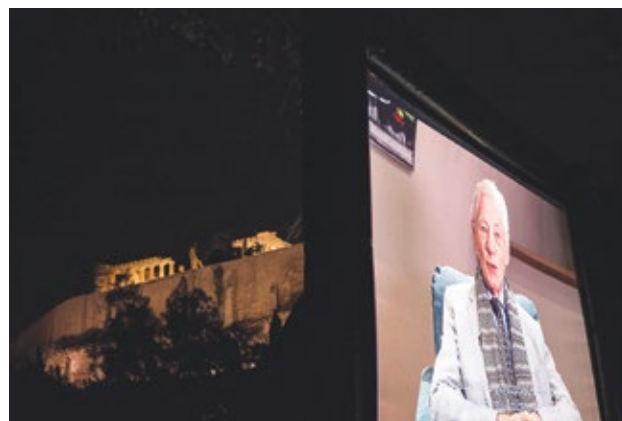
Στόχος του Φεστιβάλ

Στόχος του Athens Open Air Film Festival είναι η ανάδειξη της πόλης και η ψυχαγωγία των μόνιμων κατοίκων, των επισκεπτών και των τουριστών.

Όλες οι δραστηριότητές του γίνονται με γνώμονα την κοινωνική ευαισθησία και με σκοπό την εξέλιξη και της ανάπτυξη της πολιτιστικής δραστηριότητας σε όλους τους τομείς. Στο επίκεντρο των δράσεων του Φεστιβάλ βρίσκεται και η προσπάθεια προσέλκυσης τουριστικού κοινού, καθώς ενισχύει την εικόνα της Αθήνας ως μίας σύγχρονης ευρωπαϊκής πόλης και ως μοναδικού τουριστικού προορισμού. Οι τουρίστες έχουν την ευκαιρία, όχι μόνο να ανακαλύψουν μια διαφορετική, ανοιχτή πόλη,

αλλά και να λάβουν μέρος στην μεγαλύτερη καλοκαιρινή κινηματογραφική γιορτή.

Οι καλλιτεχνικές εκδηλώσεις που εντάσσονται στο πρόγραμμα του Athens Open Air Film Festival προσφέρουν στο κοινό υψηλής ποιότητας ψυχαγωγία, με ελεύθερη είσοδο και καλλιεργούν ένα κλίμα εορταστικό, συμβάλλοντας άμεσα στην προβολή της Αθήνας αλλά και της Ελλάδας.





Στοιχεία Επικοινωνίας:

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ
ATHENS OPEN AIR FILM FESTIVAL
www.cinemazine.gr
Πύργος Απόλλων (μετρό Πανόρμου)
Λουίζης Ριανκούρ 64 | 11523 Αμπελόκηποι | Αθήνα
τηλ: +30 210 6018565 | mail: info@aiff.gr
www.aiff.gr | www.aoaff.gr