



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Λουίζης Ριανκούρ 64, 11523 Αθήνα

Τηλ.: 210 6018565

Mail: info@aiff.gr

Αθήνα, 07/09/2022

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟ ΠΡΩΘΗΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ
ΤΟΥ 28ΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ**

A. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας διοργανώνεται φέτος για 28η χρονιά από την Κινηματογραφική Εταιρεία Αθηνών και θα πραγματοποιηθεί από τις 28 Σεπτεμβρίου έως 09 Οκτωβρίου 2022. Το 28ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας, συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) και από την Περιφέρεια Αττικής (Ενάρθρος 2017ΕΠ08510096).

Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ θα απαιτηθεί ο γραφιστικός σχεδιασμός των προωθητικών υλικών του 28ΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ.

Ειδικότερα περιλαμβάνονται τα ακόλουθα:

α) Γραφιστικός σχεδιασμός των προωθητικών υλικών (εντύπων και banner) που περιγράφονται στους πίνακες κατωτέρω. Ο σχεδιασμός θα στηριχθεί σε κατάλληλη προσαρμογή της αφίσας που θα σχεδιαστεί, στο πλαίσιο άλλης σύμβασης, για την προβολή του Φεστιβάλ.

β) Στήσιμο του επίσημου καταλόγου του Φεστιβάλ, για εκτύπωση.

γ) Στήσιμο του επίσημου καταλόγου, σε ηλεκτρονική μορφή, ο οποίος θα ανέβει ηλεκτρονικά στη διεύθυνση www.aiff.gr

δ) Σχεδιασμός και στήσιμο του ελληνικού και αγγλικού ωρολογίου προγράμματος που θα εκτυπωθούν.

ε) Σχεδιασμός και στήσιμο του περιοδικού Σ που θα κυκλοφορήσει τις ημέρες του Φεστιβάλ.

στ) Προσαρμογή της αφίσας στις διαστάσεις που απαιτούνται για τις καταχωρήσεις προβολής του Φεστιβάλ σε έντυπα και εφημερίδες.

ζ) Προσαρμογή της αφίσας στις διαστάσεις που απαιτούνται για τις ανάγκες προβολής του

Φεστιβάλ σε web banners, social media και λοιπά digital υλικά.

η) Προσαρμογή της αφίσας στις διαστάσεις που απαιτούνται για τις ανάγκες προβολής του Φεστιβάλ στη μεγάλη οθόνη (αφιερώματα, βραβεία και λοιπά υλικά)

θ) λοιπές ανάγκες που θα προκύψουν κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ

ΑΦΙΣΑ

ΜΟΝΟΦΥΛΛΟ 35x50ycm

ΑΦΙΣΑ

ΜΟΝΟΦΥΛΛΟ 70x100ycm

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ελληνικά

28σέλιδο 12,5x23 y cm κλειστό

ΩΡΟΛΟΓΙΟ αγγλικά

28σέλιδο 12,5x23 y cm κλειστό

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ελληνικά και αγγλικά

ηλεκτρονικός

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ έντυπος

168σέλιδο 19,5X19,5

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ηλεκτρονικός 168σέλιδο

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ Σ

80 σελίδες

ΜΟΝΟΦΥΛΛΟ FLYER

13x21cm

ΔΕΛΤΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ

για τελετή έναρξης και λήξης

PARTY + MASTERCLASSES + PRESS CONFERENCE + ΕΚΘΕΣΗ

ηλεκτρονικές προσκλήσεις και λοιπές προσαρμογές / εκτυπώσεις

ΚΑΡΤΕΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ/ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΕΙΣ

πλαστικοποιημένες 85,6x5,4cm

πλαστικοποιημένες 85,6x5,4cm με ένθεση φωτογραφίας

BANNERS ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

1 ΑΦΙΣΑ = 283x103cm (το θέμα) Μουσαμάς (chr. 4+0) με πινέζες ανάρτηση

1 ΑΦΙΣΑ = 2,80 x 1,04 (το θέμα) - ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΜΕΤΩΠΗ (κενό στην μέση της κάτω πλευράς - logos αριστερά / δεξιά

1 KAPPA LINE = 80x199cm

1 KAPPA LINE = ύψος 1,05 x πλάτος 1,78
1 KAPPA LINE = 0,79 x 1,96 Y
1 BANNER = ύψος 12,5 x πλάτος 4,79m Μουσαμάς (χρ. 4+0)
2 BACKLIGHT = 220x123cm δύο εκτυπώσεις του αρχείου
2 BANNER ΒΙΤΡΙΝΑΣ = 420x175cm ένα εικαστικό χωρισμένο στα δύο Μουσαμάς (χρ. 4+0)
BANNER = 2,60 x 1,85 Y / Banner στον εξώστη του φουαγιέ
2 BANNER 1,50 x 2,00 Y
1 BANNER - περιμετρικά του ταμείου
0,60-0,43-0,63-0,43-0,60 x 0,54 Y
1 BANNER 4,20x0.95Y
1 ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΟ 3,09x2,67
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ BANNER 2,55 x 0,74 πλάτος (πάνω δεξιά)
ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗ BANNER ΓΙΑ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ
ΕΞΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΦΙΣΕΣ (backlite-φωτιζομενες) - 98,7x148,7 εκατ.
ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΑΦΙΣΕΣ (PVC) - δεξιά: 69,5x100,5 εκατ. / αριστερά: 72,4x102,5 εκατ.
1 ΦΩΤΙΖΟΜΕΝΑ BANNERS - 100 x 200 Y
1 BACKDROP - 3,70 X 2,25
1 ROLL UP BANNER 0,85 x 2,00
1 KAPA LINE 0,70 x 2,00 Y
1 KAPA LINE 2X2
1 ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ ΣΗΜΑΝΣΗΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ - 0,60 x 0,40 Y
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΑ ΓΙΑ ΣΤΑΣΕΙΣ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ
ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΝΤΥΠΑ ΧΟΡΗΓΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ
1 BANNER = Μουσαμάς (χρ. 4+0) 190x340cm
1 BANNER = Μουσαμάς (χρ. 4+0) 140x210cm
1 BANNER = Μουσαμάς 300x200cm
1 BANNERS = Π2,7 x Υ0,74 x 0,90B Μουσαμάς (χρ. 4+0) ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗΣ ΤΥΠΟΥ
1 KAPPA LINE 5.00 x 2,00 ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΕΣ ΑΦΙΣΑΣ

DIGITAL, SOCIAL MEDIA, WEB ΚΑΙ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΟΘΟΝΗΣ

Facebook cover
Twitter cover
Facebook event
Facebook προσαρμογές
Instagram προσαρμογές
YouTube cover
Προσαρμογή για μεγάλη οθόνη
Skin
Web banner 300x250
Web banner 728x90
Web banner 970x250
newsletter εικαστικό
εικαστικά για ΔΤ
προσαρμογές για τα βραβεία
προσαρμογές για αφιερώματα
προσαρμογές για aiff.gr

Τα Παραδοτέα του Αναδόχου περιλαμβάνουν:

Ηλεκτρονικές μακέτες έτοιμες προς εκτύπωση όλων των γραφιστικών εργασιών που αναφέρθηκαν ανωτέρω.

Ο σχεδιασμός του προωθητικού υλικού από τον Ανάδοχο θα ολοκληρωθεί μέσα σε 10 ημέρες από την ανάθεση της σύμβασης. Ο Ανάδοχος θα πρέπει να ολοκληρώνει έγκαιρα κάθε επιμέρους εργασία που εμπίπτει στις υποχρεώσεις του, είτε να ενημερώνει έγκαιρα την Αναθέτουσα Αρχή για τις ενέργειες που απαιτούνται, ώστε να διασφαλίζεται η απρόσκοπτη υλοποίηση του αντικειμένου του έργου.

Εάν οι συνθήκες που επικρατούν στη χώρα δεν επιτρέπουν την πραγματοποίηση του 28ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας – ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ 2022 στους φυσικούς χώρους διεξαγωγής του (κινηματογραφικές αίθουσες), η ΚΕΑ σε κάθε περίπτωση, σε όλες τις ειδικότητες, με προτεραιότητα την διασφάλιση της δημόσιας υγείας και σε συνεχή επικοινωνία και συνεννόηση με τις αρμόδιες υγειονομικές αρχές, διατηρεί το δικαίωμα να επανασχεδιάσει / ελαττώσει τις ζητούμενες υπηρεσίες ή και να τις καταργήσει εντελώς, τροποποιώντας αντίστοιχα το τίμημα αυτών ή και να ακυρώσει υπογραφείσα σύμβαση, χωρίς καμία αξίωση/αποζημίωση προς τον συμβαλλόμενο.

Κάθε υποβολή προσφοράς σημαίνει αυτόματη αποδοχή του παραπάνω όρου, ενώ προσφορές που εξαιρούν ρητά την αποδοχή του παραπάνω όρου, δε θα γίνονται δεκτές.

B. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ

Βασικό κριτήριο για την ανάθεση της σύμβασης αποτελεί η τεκμηριωμένη, τουλάχιστον 3ετής εμπειρία του αναδόχου στο γραφιστικό σχεδιασμό αφισών, προγραμμάτων, πολυσέλιδων καταλόγων και λοιπού προωθητικού υλικού για την προβολή σημαντικών πολιτιστικών γεγονότων διεθνούς εμβέλειας, καθώς και η δυνατότητά του να υποστηρίξει άμεσα την Κινηματογραφική Εταιρεία Αθηνών στον τομέα της αρμοδιότητάς του.

Γ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Η αμοιβή του Αναδόχου θα ανέλθει σε 6.500€ πλέον του ΦΠΑ που αναλογεί.

Δ. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Δευτέρα 19/9/2022, ΩΡΑ: 14:00.