

Αθήνα, 02.09.2021

Λουίζης Ριανκούρ 64, Αθήνα
 ΤΚ: 11523
 Πληροφορίες: Σουλτάνα Αλεξάνδρα Παππά
 τηλ: 210-6018565
 Email : info@aiff.gr / press@aiff.gr

Θέμα: Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος με σκοπό την κατάθεση προσφοράς για την παροχή υπηρεσιών Συντονιστή Κίνησης Ταινιών-(Traffic Ταινιών) της Κινηματογραφικής Εταιρείας Αθηνών ΑΕ στο πλαίσιο της διοργάνωσης του 27ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας Νύχτες Πρεμιέρας (22/9/2021-3/10/2021), που έχει που έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ 2014 – 2020, το οποίο συγχρηματοδοτείται από το ΕΤΠΑ και από το Ελληνικό Δημόσιο.

Η Κινηματογραφική Εταιρεία Αθηνών ΑΕ προσκαλεί τον **Ηρακλή Καστρινάκη** να καταθέσει προσφορά σύμφωνα με τα ακόλουθα στοιχεία:

ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ΑΕ
ΕΙΔΟΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΟΥ
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	Παροχή υπηρεσιών Συντονιστή Κίνησης Ταινιών- (Traffic Ταινιών) για το 27° Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας Νύχτες Πρεμιέρας (22/9/2021-3/10/2021).
ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ	Επί τη βάσει της προσφερόμενης τιμής, εφόσον η προσφορά πληροί τις τεχνικές προδιαγραφές όπως αυτές περιγράφονται στο παράρτημα Α΄ της παρούσας.



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
 ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΟ ΚΟΣΤΟΣ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	7.000,00 €
ΠΟΣΟ ΦΠΑ	1.680,00 €
CPV	79953000-9 (Υπηρεσίες οργάνωσης Φεστιβάλ)
ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΕΠΙ ΣΥΜΒΑΤΙΚΟΥ ΤΙΜΗΜΑΤΟΣ	Οι κατά Νόμο κρατήσεις που ισχύουν κατά την ημερομηνία υπογραφής της Σύμβασης (Α.Ε.Π.Π. 0,06% Ε.Α.Α.ΔΗ.ΣΥ. 0,07%, Χαρτόσημο 3% επ' αυτών και ΟΓΑ 20% επί του τελευταίου).
ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΑΤΙΚΟΥ ΤΙΜΗΜΑΤΟΣ	Η καταβολή του οικονομικού τιμήματος πραγματοποιείται με την προσκόμιση πρωτοκόλλου συνολικής παραλαβής και λοιπών απαιτούμενων δικαιολογητικών πληρωμής.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ (ΔΙΑΚΡΙΤΑ ΑΡΧΕΙΑ ΣΕ ΜΟΡΦΗ PDF)	<ol style="list-style-type: none"> 1) Φάκελος δικαιολογητικών ως κατωτέρω 2) Τεχνική Προσφορά σύμφωνα με τις προδιαγραφές του Παραρτήματος Α΄ 3) Οικονομική Προσφορά σύμφωνα με το έντυπο του Παραρτήματος Β΄
ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ	<ul style="list-style-type: none"> • αντίγραφο φορολογικής ενημερότητας σε ισχύ (για κάθε νόμιμη χρήση, εκτός είσπραξης χρημάτων και μεταβίβασης ακινήτων για συμμετοχή σε διαγωνισμούς προμηθειών Δημοσίου) • αντίγραφο ασφαλιστικής ενημερότητας σε ισχύ για συμμετοχή σε διαγωνισμούς προμηθειών Δημοσίου, με αναγραφή μη ύπαρξης οφειλών για το προσωπικό • Έναρξη επιχειρηματικής δραστηριότητας • υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 παρ. 4 του Ν.1599/86 του προσφέροντος φυσικού ή νομικού προσώπου ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 1 του άρθρου 73 του Ν.4412/2016. • υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 παρ. 4 του Ν.1599/86 στην οποία θα δηλώνεται ότι ο προσφέρων δύναται να προσφέρει προσηκόντως τις αιτούμενες υπηρεσίες σύμφωνα με τους όρους της παρούσας <p>(Σημ: τα ανωτέρω δικαιολογητικά γίνονται αποδεκτά εφόσον είναι ΣΕ ισχύ κατά το χρόνο υποβολής τους, άλλως στην περίπτωση που δεν</p>

	αναφέρεται χρόνος ισχύος, εφόσον έχουν εκδοθεί έως τρεις [3] μήνες πριν από την υποβολή τους, σύμφωνα με τις οικείες διατάξεις του άρθρου 80 του Ν. 4412/2016).
ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	Η κατάθεση γίνεται σε ηλεκτρονική μορφή μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση που ακολουθεί: info@aiff.gr
ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΤΑΘΕΣΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ	Μέχρι τη Τρίτη 07/09 και ώρα 17:00 (πέντε πλήρεις ημέρες, αρχόμενες από την επομένη της ανάρτησης της παρούσας στο ΚΗΜΔΗΣ)
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	Σουλτάνα Αλεξάνδρα Παππά
ΚΑΝΟΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑΣ	Η παρούσα πρόσκληση θα αναρτηθεί στο Κεντρικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων Κ.Η.Μ.ΔΗ.Σ.

Εκτελεστική Διεύθυνση ΚΕΑ

Σουλτάνα Αλεξάνδρα Παππά

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄ «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ»

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄ «ΕΝΤΥΠΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ»

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α΄

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ – ΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

A. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΕΡΓΟΥ

Συντονιστής κίνησης ταινιών (Γ.1)

Έχει την ευθύνη ενός νευραλγικού τομέα για την υλοποίηση ενός Διεθνούς Κινηματογραφικού Φεστιβάλ. Έχει ως κύρια αντικείμενα εργασίας:

1. Να επιβλέπει την έγκαιρη εξασφάλιση των υλικών προβολής για κάθε ταινία (κόπια 35mm, dcp, αρχείο mp4, κ.α.).
2. Να αντιμετωπίζει απρόοπτες αντιξοότητες στην άφιξη των ταινιών που θα προβληθούν στο Φεστιβάλ.
3. Να συνομιλεί με τις εταιρείες σε συνεργασία με τους επιλογείς προγράμματος για την τελική έγκριση της κίνησης εισόδου των ταινιών.
4. Να ελέγχει την αρτιότητα και την ποιότητα των ταινιών κατά την παραλαβή, διασφαλίζοντας την ποιότητα προβολής σε συνεργασία με την ομάδα προγράμματος.
5. Να συντονίζει τον έλεγχο και το τεστ προβολής των ταινιών (35mm κόπιες, κασέτες, dcp, αρχεία MP4).
6. Να καταγράφει και να παρακολουθεί ηλεκτρονικά και συντονίζει την εσωτερική κίνηση των ταινιών κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ.
7. Να αντιμετωπίζει τεχνικά προβλήματα κατά την προβολή των ταινιών.

8. Να είναι υπεύθυνος/-η για την ασφαλή αποστολή τους στον επόμενο προορισμό.
9. Να στέλνει και να συλλέγει όλες τις επιβεβαιώσεις για τις κινήσεις όλων των ταινιών.
10. Να αναλαμβάνει τη φύλαξη και την αποθήκευση των ταινιών.

2. Διάρκεια της σύμβασης

Η προβλεπόμενη διάρκεια της σύμβασης είναι έως τις 30.11.2021.

3. Τόπος παροχής των υπηρεσιών

Τόπος εργασίας / παράδοσης έργου: Η έδρα της εταιρείας μας (Λουίζης Ριανκούρ 64, 115 23, Αθήνα) και εν γένει, όπου διοργανώνεται το Φεστιβάλ και ανάλογα με το αντικείμενο της σύμβασης.

Εξυπακούεται εκ της φύσεως των δράσεων και ανάλογα με το αντικείμενο της σύμβασης, ότι η εκτέλεση του έργου μπορεί να απαιτεί επιτόπια παρουσία νυχτερινές ώρες και Σαββατοκύριακα, τα οποία περιλαμβάνονται στις ώρες και ημέρες διοργάνωσης του Φεστιβάλ. Οι αναφερόμενες αμοιβές συμπεριλαμβάνουν όλες τις προβλεπόμενες κρατήσεις. Δεν συμπεριλαμβάνουν τον αναλογούντα ΦΠΑ, όπου αυτός προβλέπεται.

4. Παραδοτέα

- ΠΓ.1 :** Αρχείο διαθεσιμότητας των κοπιών των ταινιών.
- ΠΓ.2 :** Αρχείο excel αναλυτικής διακίνησης ταινιών (εσωτερικό/εξωτερικό traffic).
- ΠΓ.3 :** Αντίγραφα παραστατικών & επιβεβαιώσεις για τις κινήσεις όλων των ταινιών.
- ΠΓ.4:** Αρχείο ελέγχου αρτιότητας ταινιών κατά την παραλαβή και την αποστολή.
- ΠΓ.5:** Αρχείο καταγραφής προβλημάτων και τρόπου επίλυσης.

B. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

- 2ετής επαγγελματική εμπειρία ως συντονιστής κίνησης ταινιών – τράφικ ταινιών σε διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ.

- Καλή γνώση αγγλικών.

Γ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ:

ΑΜΟΙΒΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΠΛΗΝ ΦΠΑ: 7.000,00 €. Η ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΚΟΜΙΣΗ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΣΥΝΟΛΙΚΗΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΚΑΙ ΛΟΙΠΩΝ ΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΠΛΗΡΩΜΗΣ.

Δ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Ο καλούμενος οικονομικός φορέας οφείλει να υποβάλει τα απαραίτητα δικαιολογητικά όπως αυτά αναφέρονται στην σελίδα “2” και “3” της παρούσας πρόσκλησης ενδιαφέροντος.

Δ.1. Περιεχόμενα φακέλου δικαιολογητικών/τεχνικής προσφοράς (συμπληρωματικά στοιχεία και εξειδικεύσεις σε σχέση με τα οριζόμενα στη σελίδα “2” και “3” της παρούσας):

Για την τεκμηρίωση των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής υποβάλλονται:

Δικαιολογητικά, πρωτότυπα ή νομίμως επικυρωμένα (π.χ. βεβαιώσεις εργοδοτών, διπλώματα ξένων γλωσσών, πτυχία κλπ.). Η επαγγελματική εμπειρία αποδεικνύεται με πρωτότυπη βεβαίωση ή επικυρωμένο αντίγραφο από τον εργοδότη. Όλοι οι ξενόγλωσσοι τίτλοι ξένων γλωσσών, σπουδών κλπ., καθώς και τυχόν ξενόγλωσσες βεβαιώσεις εργοδοτών, πρέπει να συνοδεύονται από την επίσημη μετάφραση τους στην ελληνική γλώσσα.

Δ.2. Περιεχόμενα φακέλου οικονομικής προσφοράς (σύμφωνα με τους όρους και το παράρτημα Β΄ της παρούσας).

Ο φάκελος οικονομικής προσφοράς θα περιλαμβάνει συμπληρωμένο και υπογεγραμμένο το υπόδειγμα οικονομικής προσφοράς.

Ο Χρόνος ισχύος της προσφοράς (τεχνικής και οικονομικής) ορίζεται στους έξι (6) μήνες από την υποβολή της.

Με την υποβολή της οικονομικής προσφοράς οικονομικός φορέας αποδέχεται το σύνολο των όρων της παρούσας πρόσκλησης ενδιαφέροντος.

Στην προσφορά περιλαμβάνονται όλες οι κρατήσεις καθώς και κάθε άλλη επιβάρυνση για την πλήρη εκτέλεση του αντικείμενου της σύμβασης σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, περιλαμβανομένων των υποχρεώσεων προς τρίτους (Δημόσιο, Ασφαλιστικούς οργανισμούς, κ.λπ.).

Οι προσφερόμενες τιμές είναι σταθερές καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης και δεν αναπροσαρμόζονται.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΠΡΟΣ : ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ ΑΕ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ-ΤΡΑΦΙΚ ΤΑΙΝΙΩΝ) ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ Α.Ε. για την υλοποίηση του 27^{ΟΥ} Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας Νύχτες Πρεμιέρας (22/9/2021-3/10/2021), που έχει που έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ 2014 – 2020, το οποίο συγχρηματοδοτείται από το ΕΤΠΑ και από το Ελληνικό Δημόσιο.

Α/Α	ΥΠΗΡΕΣΙΑ/ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΗ ΤΙΜΗ (χωρίς ΦΠΑ)
1	Συντονιστής κίνησης ταινιών-Τράφικ Ταινιών (ΚΩΔ. Γ1)		
	ΣΥΝΟΛΟ ΚΑΘΑΡΗΣ ΑΞΙΑΣ		
	ΠΟΣΟ ΦΠΑ (24%)		
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ		

ΣΥΝΟΛΟ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ (ολογράφως):



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΦΠΑ 24% (ολογράφως):

ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ 24% (ολογράφως):

ΧΡΟΝΟΣ ΙΣΧΥΟΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ: 6 (ΕΞΙ) ΜΗΝΕΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ ΑΠΟΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΟΡΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ.

ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΑΛΛΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΛΗΡΗ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΕΙΜΕΝΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ, ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ ΠΡΟΣ ΤΡΙΤΟΥΣ (ΔΗΜΟΣΙΟ, ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ, Κ.ΛΠ.).

Αθήνα

.....2021

Ο/Η προσφέρων/ουσα

(υπογραφή & σφραγίδα)

ΛΟΙΠΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΑΜΟΙΒΑΙΑΣ ΣΥΜΒΑΤΙΚΗΣ ΔΕΣΜΕΥΣΕΩΣ ΘΑ ΚΑΘΟΡΙΣΤΟΥΝ ΜΕ ΤΗ ΣΧΕΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΝΑΦΘΕΙ ΜΕΤΑΞΥ ΤΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ ΑΕ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ.

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΣ ΙΣΧΥΟΥΝ ΟΙ ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΕΣ ΟΙΚΕΙΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΟΥ Ν.4412/2016.



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης