



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ  
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΑΤΤΙΚΗΣ



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Λουίζης Ριανκούρ 64, 11523 Αθήνα

Τηλ.: 210 6018565

Mail: [info@aiff.gr](mailto:info@aiff.gr)

Αθήνα, 09/09/2021

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ BANNERS ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ  
ΤΟΥ 27<sup>ΟΥ</sup> ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ**

**A. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ**

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας διοργανώνεται φέτος για 27η χρονιά από την Κινηματογραφική Εταιρεία Αθηνών και θα πραγματοποιηθεί από τις 22 Σεπτεμβρίου έως τις 03 Οκτωβρίου 2021. Το 27ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας, συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) και από την Περιφέρεια Αττικής ΣΑ ΕΠ0851 (Ενάρθρος 2017ΕΠ08510096).

Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ θα απαιτηθεί η κατασκευή banners συμπεριλαμβανομένης της τοποθέτησής τους σε επιλεγμένα σημεία καθώς και η αποξήλωσή τους με το πέρας των εκδηλώσεων, ως ακολούθως:

ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ	Α/Α	ΤΕΜ.	ΕΙΔΟΣ	ΔΙΑΣΤΑΣΗ	ΥΛΙΚΟ
IDEAL	1)	1	ΑΦΙΣΑ	2,83 x 1,03 Υ (το θέμα)	ΜΟΥΣΑΜΑΣ (ΧΡ.4+0) (με πινέζες ανάρτηση & 15 πόντοι κενό γύρω γύρω)
	2)	1	ΑΦΙΣΑ	2,80 x 1,04 (το θέμα)	ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΜΕΤΩΠΗ (κενό στην μέση της κάτω πλευράς - logos αριστερά / δεξιά)

	3)	1	ΚΑΡΑ LINE	0,79 x 1,96 Y	εσοχή // ΚΑΡΡΑ LINE (ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΜΕ ΤΑΙΝΙΑ ΔΙΠΛΗΣ)
	4)	1	ΚΑΡΑ LINE	0,80 x 1,99 Y	ΚΑΡΡΑ LINE (ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΜΕ ΤΑΙΝΙΑ ΔΙΠΛΗΣ)
	5)	1	ΚΑΡΑ LINE	1,78 x 1,05 Y	εσοχή // ΚΑΡΡΑ LINE (ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΜΕ ΤΑΙΝΙΑ ΔΙΠΛΗΣ)
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	6)	2	ΜΟΥΣΑΜΑΣ (ΑΦΙΣΑ)	4,79 x 12,5 Y	Μουσαμάς ΜΠΟΥΝΤΟΥΖΙΑ
	7)	1	ΚΑΡΑ LINE	1,00 x 1,70 Y	ΚΑΡΡΑ LINE ΜΕ ΠΟΔΑΡΑΚΙ (εσπα μεγάλο + χορηγοί)
BACKDROP	8)	2	BACKDROP	4,00 X 2,50 X 0,50 CM	BACKDROP ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ : 400X250X50CM (ΠxYxB) ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΣ ΓΑΛΒΑΝΙΖΕ ΣΚΕΛΕΤΟΣ ΜΕ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΜΟΥΣΑΜΑ.
GENERIC	9)	8	ΦΩΤΙΖΟΜΕΝΑ BACKDROP	100 x 200 Y	adframe LMD - 8 βάσεις με διπλές εκτυπώσεις για την κάθε βάση
ΔΑΝΑΟΣ 1&2	10)	2	ΜΟΥΣΑΜΑΣ (ΑΦΙΣΑ)	2,20 x 1,23 Y	ΘΕΣΕΙΣ που υπήρχε BACKLITE (XP4+0) // 15 πόντοι κενό γύρω γύρω
	11)	1	BANNER	2,60 x 1,85 Y	Banner στον εξώστη του φουαγιέ πάνω απο τις σκάλες - μουσαμάς μανικί πάνω κάτω (10 cm γύρισμα πάνω + 10 cm γύρισμα κάτω - στο χώρο αυτό λευκό)
	12)	1	BANNER	4,20 x 1,75 Y	ΓΙΑ ΒΙΤΡΙΝΑ (ΧΩΡΙΖΕΤΑΙ ΣΤΟ 2,10)
	13)	2	BANNER	1,50 x 2,70 Y	ΜΟΥΣΑΜΑΣ ΓΙΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ (XP 4+0) (ΠΙΝΕΖΕΣ) // αριστερά
ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ	14)	2	BANNER	2,00 X 2,75 Y	ΜΟΥΣΑΜΑΣ ΜΑΝΙΚΙ - Εξωτερικό banner (Ιερά Οδός)
	15)	1	BANNER	2,00 X 2,85 Y	Μουσαμάς / Μανίκι Πάνω Κάτω
ΣΤΕΛΛΑ	16)	1	ΑΦΙΣΑ	2,30 X 0,70 Y	ΒΙΤΡΙΝΑ ΔΕΞΙΑ - ΠΙΝΕΖΑ / ΧΑΡΤΙ

	17)	1	<b>ΑΦΙΣΑ</b>	2,28 X 0,70 Y	ΒΙΤΡΙΝΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ - ΠΙΝΕΖΑ / ΧΑΡΤΙ
	18)	2	<b>BANNER</b>	4,10 X 0,60 Y	Forex 0.5 χιλιοστά (σπασμένο στη μέση / 2 μέρη το κάθε ένα 2,05x0,60)
<b>ΡΙΒΙΕΡΑ</b>	19)	1	<b>ΑΦΙΣΑ</b>	2,40 X 0.70 Y	α' προθήκη (δίπλα στο φουαγιέ) - ΧΑΡΤΙ με ΠΙΝΕΖΑ
	20)	1	<b>ΑΦΙΣΑ</b>	2,35 X 0,70 Y	β' (μεσαια) προθηκη - ΧΑΡΤΙ με ΠΙΝΕΖΑ
	21)	1	<b>ΑΦΙΣΑ</b>	2,40 X 0,70 Y	γ' προθηκη (δίπλα απο την εξοδο κινδυνου) - ΧΑΡΤΙ με ΠΙΝΕΖΑ
<b>ΤΡΙΑΝΟΝ</b>	22)	2	<b>OUTDOOR BANNER - ΑΦΙΣΑ</b>	1,50 x 2,00 Y	Αυτοκόλλητο Banner - Πατησίων
	23)	1	<b>ΑΦΙΣΑ - ΤΑΜΕΙΟ - K LINE</b>	0,61-0,44-0,63-0,44 -0,62 x 0,55 Y (πάνω μέρος ταμείου) - 0,61-0,44-0,63-0,44 -0,62 x 0,90 Y (κάτω μέρος ταμείου)	Ντύσιμο ταμείου (πάνω & κάτω) - K LINE (εικαστικό χωρίζεται σε 5 πλευρές)
<b>ΦΛΕΡΥ</b>	24)	1	<b>BANNER</b>	4,50 X 1,30 Y	Μουσαμάς / καρφωτό
<b>ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 50</b>	25)	2	<b>BANNER</b>	1.90 x 3.25	μανίκια πάνω κάτω
<b>ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ</b>	26)	30	<b>ROLL UP</b>	0,85 x 2,00 Y	ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟ
	27)	20	<b>ΚΑΡΑ LINE</b>	0,70 x 2,00 Y	ΚΑΡΑ LINE ΜΕ ΠΟΔΑΡΑΚΙ
<b>EXTRA</b>	28)	2000	<b>ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΕΙΣ</b>	8,5 x 5,4 Y	πλαστικοποιημένες (χρ. 4+0) σαν πιστωτική κάρτα μονής όψης
	29)	500	<b>ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΕΙΣ</b>	8,5 x 5,4 Y	πλαστικοποιημένες (χρ. 4+0) σαν πιστωτική κάρτα διπλής όψης με ένθεση φωτογραφίας
	30)	4	<b>ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ</b>	60 x 40 Y	115gr illustration (XP 4+0)

Εάν οι συνθήκες που επικρατούν στη χώρα δεν επιτρέπουν την πραγματοποίηση του 27ου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας – ΝΥΧΤΕΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ 2021 στους φυσικούς χώρους διεξαγωγής του (κινηματογραφικές αίθουσες), η ΚΕΑ σε κάθε περίπτωση, με προτεραιότητα την διασφάλιση της δημόσιας υγείας και σε συνεχή επικοινωνία και συνεννόηση με τις αρμόδιες υγειονομικές αρχές, διατηρεί το δικαίωμα έως και να ακυρώσει υπογραφείσα σύμβαση, χωρίς καμία αξίωση/αποζημίωση προς τον συμβαλλόμενο.

Κάθε υποβολή προσφοράς σημαίνει αυτόματη αποδοχή του παραπάνω όρου, ενώ προσφορές που εξαιρούν ρητά την αποδοχή του παραπάνω όρου, δε θα γίνονται δεκτές.

## **Β. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ**

Βασικά κριτήρια για την ανάθεση της σύμβασης αποτελούν η δυνατότητα ενιαίας εκτύπωσης για μεγάλες διαστάσεις, η χρήση οικολογικών άοσμων μελανιών και η πιστοποίηση ISO. Επιπλέον, απαραίτητη προϋπόθεση είναι η δυνατότητα άμεσης υλοποίησης της εργασίας εντός 3 ημερών από την παραγγελία. Με την υπογραφή της σύμβασης θα παραδοθούν στον ανάδοχο αρχεία υψηλής ανάλυσης με τις τελικές μακέτες, έτοιμες για εκτύπωση.

## **Γ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ**

Η αμοιβή του Αναδόχου θα ανέλθει σε 6.000 € πλέον του ΦΠΑ που αναλογεί.

## **Δ. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

Παρασκευή 17/09/2021, ΩΡΑ: 14:00.